

PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA DE ORIO

Documento de aprobación inicial. 2022

Documento “2. NORMAS URBANÍSTICAS”.

“2.3. CATÁLOGO”

ÍNDICE GENERAL

Documento “1. MEMORIA”

- 1.1. Memoria justificativa de la ordenación urbanística y de su ejecución.
- 1.2. Memoria justificativa del cumplimiento de los estándares reguladores de la edificabilidad urbanística mínima y máxima, y de la adecuación del Plan General al planeamiento territorial vigente.
- 1.3. Estudio ambiental estratégico.
- 1.4. Evaluación del impacto de género.
- 1.5. Evaluación del impacto lingüístico.

Documento “2. NORMAS URBANÍSTICAS”

- 2.1. Normas Urbanísticas Generales.
- 2.2. Normas Urbanísticas Particulares de los Ámbitos Urbanísticos.
- 2.3. Catálogo.**

Documento “3. ESTUDIO ECONÓMICO”.

- 3.1. Estudio de Viabilidad Económica.
- 3.2. Memoria de Sostenibilidad Económica.
- 3.3. Programa de Actuación.

Documento “4. PLANOS GENERALES”

Documento “5. RESUMEN EJECUTIVO”

INDICE

I.-	Objetivo de este documento.....	1
II.-	Monumentos reconocidos.	1
III.-	Otros elementos protegidos.	1
IV.-	Relación de bienes catalogados.....	1

I.- OBJETIVO DE ESTE DOCUMENTO.

El objetivo de este documento es el de identificar las edificaciones, bienes y elementos del municipio que, en atención a su valor e interés arquitectónico, artístico, arqueológico, naturalístico, etc. procede preservar y proteger.

Además, en atención a su cometido, y de conformidad con lo previsto en los artículos 60, 76, etc. de la Ley de Suelo y Urbanismo de 30 de junio de 2006, este Catálogo es un instrumento complementario del Plan General de Ordenación Urbana en el que se integra.

En el documento "2.1 Normas Urbanísticas Generales" de este Plan General se determinan los criterios generales de tratamiento y protección de los bienes catalogados. A su vez, en las fichas que se incluyen más adelante, se determinan los criterios específicos de regulación y tratamiento de esos bienes.

II.- MONUMENTOS RECONOCIDOS.

El Casco Histórico de Orio fue calificado como Bien Cultural, con la categoría de Conjunto Monumental, según Decreto 338/1994 de 28 de julio del Gobierno Vasco, en él están contenidos la mayor parte de las piezas arquitectónicas resaltantes por su belleza o por su historia.

El Camino de Santiago, en su recorrido desde Donostia, atraviesa el término municipal, incluido el Casco Histórico, parcialmente, se vio afectado por el trazado de la autovía., resultando alterado su trazado inicial.

Además, el Astillero Mutiozabal fue declarado Bien Cultural, con la categoría de Monumento, e inscrito en el Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco (Orden de 9-II-2018).

III.- OTROS ELEMENTOS PROTEGIDOS.

Además de los referidos conjuntos monumentales, existen otros elementos, construcciones, restos arqueológicos, etc. cuyos valores artísticos, históricos, naturalísticos o culturales que los hacen merecedores de protección y que incluimos en el presente catálogo.

IV.- RELACIÓN DE BIENES CATALOGADOS.

Se incluye a continuación el listado y las fichas descriptivas de los edificios, espacios y otros elementos que se incluyen en el presente catálogo, por sus singulares valores o características y que deben ser objeto de protección, conservación y mejora según el régimen establecido en este Plan General y en las disposiciones legales de general aplicación.

La localización gráfica de esos edificios y elementos se refleja en el plano "V. Catálogo" del documento "4. Planos" de este Plan General. Su relación es la siguiente.

1.- Relación de edificios y elementos construidos.

1.-	CASCO HISTORICO (CONJUNTO MONUMENTAL)
-----	---------------------------------------

Dentro de la delimitación del Casco Historico

2.- PARROQUIA DE SAN NIKOLAS	EDIFICIO DE PROTECCIÓN ESPECIAL
------------------------------	---------------------------------

3.- KALE NAGUSIA Nº 8	EDIFICIO DE PROTECCIÓN MEDIA
4.- KALE NAGUSIA Nº 17	EDIFICIO DE PROTECCIÓN MEDIA
5.- KALE NAGUSIA Nº 21	EDIFICIO DE PROTECCIÓN MEDIA
6.- KALE NAGUSIA Nº 22	EDIFICIO DE PROTECCIÓN MEDIA
7.- ANT XIOLA KALEA Nº 1 - 3	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BÁSICA
8.- SAN NIKOLAS KALEA Nº 11 - 13	EDIFICIO DE PROTECCIÓN MEDIA
9.- EUSKO GUDARIEN KALEA 4	EDIFICIO DE PROTECCIÓN MEDIA

10.- KALE NAGUSIA Nº 1	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
11.- KALE NAGUSIA Nº 3	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
12.- KALE NAGUSIA Nº 4	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
13.- KALE NAGUSIA Nº 6	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
14.- KALE NAGUSIA Nº 7	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
15.- KALE NAGUSIA Nº 10	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
16.- KALE NAGUSIA Nº 9-11	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
17.- KALE NAGUSIA Nº 12	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
18.- KALE NAGUSIA Nº 14	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
19.- KALE NAGUSIA Nº 15	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
20.- KALE NAGUSIA Nº 16	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
21.- KALE NAGUSIA Nº 18	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
22.- KALE NAGUSIA Nº 20	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
23.- KALE NAGUSIA Nº 25	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
24.- KALE NAGUSIA Nº 27	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
25.- KALE NAGUSIA Nº 29	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
26.- KALE NAGUSIA Nº 31	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
27.- KALE NAGUSIA Nº 33	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
28.- KALE NAGUSIA Nº 35	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
29.- KALE NAGUSIA Nº 37	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
30.- EUSKO GUDARIEN KALEA Nº 2	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
31.- EUSKO GUDARIEN KALEA Nº 10	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
32.- URDAIRE KALEA Nº 1 Y Nº 3	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
33.- URDAIRE KALEA Nº 5	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
34.- URDAIRE KALEA Nº 7	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
35.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 1	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
36.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 2	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
37.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 4	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
38.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 5	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
39.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 7	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
40.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 10	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
41.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 12	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
42.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 14	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
43.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 16	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
44.- ALMIRANTE OA KALEA Nº 18	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
45.- ARITZAGA KALEA Nº 1	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
46.- ARITZAGA KALEA Nº 15	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
47.- ARITZAGA KALEA Nº 17	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
48.- ANT XIOLA KALEA Nº 2	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
San Nikolas kalea 2	Protección básica
49.- SAN NIKOLAS KALEA Nº 3	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
50.- SAN NIKOLAS KALEA Nº 7	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
51.- SAN NIKOLAS KALEA Nº 15	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA

52.-	SAN NIKOLAS KALEA Nº 17	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
53.-	SAN NIKOLAS KALEA Nº 19	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
54.-	HERRIKO ENPARANTZA Nº 3	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
55.-	HERRIKO ENPARANTZA Nº 5	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA
56.-	ENDAIA KALEA Nº 3	EDIFICIO DE PROTECCIÓN BASICA

Fuera de la delimitación del Casco Histórico

57.-	ERMITA DE SAN MARTÍN (CAMINO DE SANTIAGO)
58.-	ERMITA DE SAN JUAN BAUTISTA DE LA ANTILLA
59.-	CASERIO ERREZABAL
60.-	CASA MARTÍN PORTU
61.-	CONJUNTO MONUMENTAL DE LA NUEVA CERÁMICA DE ORIO (CAMINO DE SANTIAGO)
62.-	PICOTAS Y CRUCES DE LA SUBIDA A LA ERMITA DE SAN MARTÍN
63.-	TUMULOS DE TONTORTXIKI I, II, III Y IV
64.-	YACIMIENTOS AL AIRE LIBRE
65.-	CALZADA DE AGANDURU (CAMINO DE SANTIAGO)
66.-	CAMINO DE TXERRITXUTU – MUNIOTA (CAMINO DE SANTIAGO).
68.-	ASTILLERO MUTIOZABAL (Monumento. Protección Media)

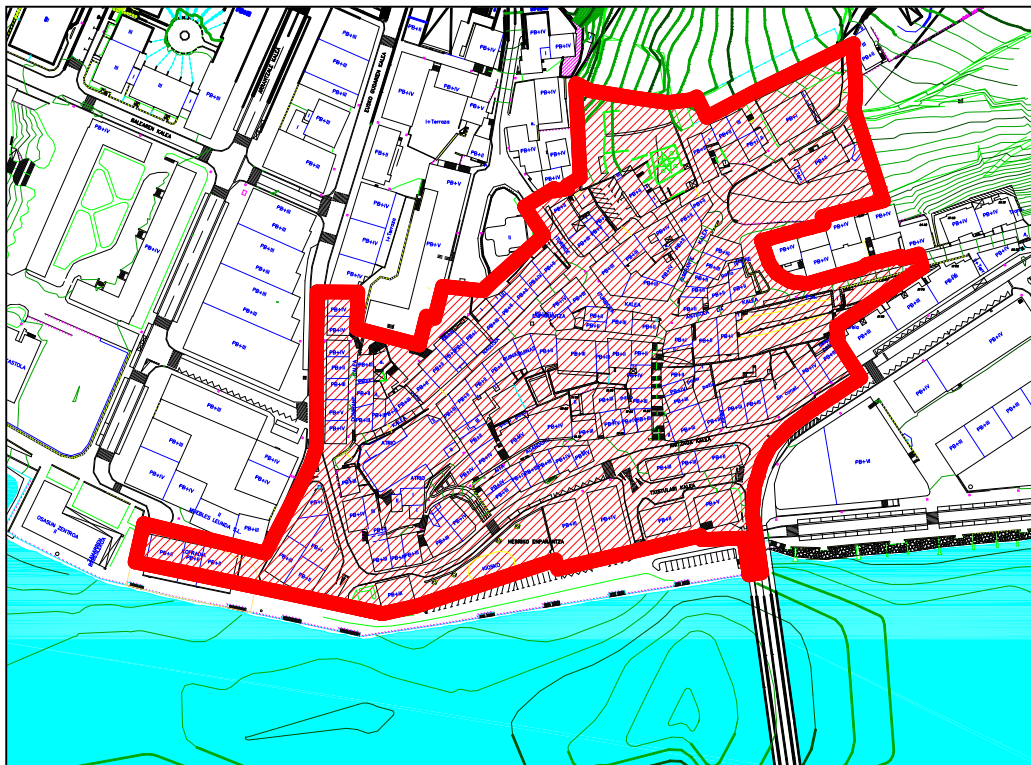
Dentro y fuera de la delimitación del Casco Histórico

67.-	CAMINO DE SANTIAGO.
------	---------------------

Conforme a lo expuesto, están vinculados al Camino de Santiago:

- * Ermita de San Martín (o, Ermita de San Martín de Tours) (57).
- * Conjunto Monumental de la Nueva Cerámica de Orio (61).
- * Calzada de Aganduru (65).
- * Camino de Txerritxutu – Maniota (66).

Se incluyen a continuación las fichas de identificación y de determinación del régimen específico de tratamiento de esos edificios y elementos.



CASCO HISTORICO DE ORIO

HOJA Nº 1

Orio es una villa costera fundada en 1379 mediante otorgamiento del Fuero de San Sebastián por parte de Juan I.

El Casco Histórico de Orio se asienta sobre una loma en la desembocadura del río Oria, del que toma el nombre de la Villa.

Presenta el trazado típico de las villas medievales asentadas en ladera de montaña, formado por un conjunto de calles de fuerte pendiente que conectan la parte baja de Casco con la zona más elevada, como son kale Nagusia y Almirante Oa kalea y, por otra parte, una serie de calles que recorren transversalmente el Casco Histórico son Iturbide, Antziola kalea y Aritzaga kalea.

En el Casco Histórico de Orio, se conservan elementos arquitectónicos de notable interés, permaneciendo, igualmente el trazado urbano medieval.

Uno de los edificios más interesantes desde el punto de vista histórico es la Iglesia de San Nicolás de Bari, que se asienta sobre la primitiva parroquia, entorno a la cual, se fue formando la villa. Además, pueden observarse casas de época renacentista y barroca, que se adaptaron a la trama medieval del Casco de Orio.

Grado de protección:

Conjunto Monumental (Decreto 338/1994 de 28 de julio)

IDENTIFICACION

CALLE Y NUMERO PARROQUIA DE SAN NIKOLAS		HOJA Nº 2
MANZANA F	PARCELA 10	REF. CATASTRAL 1314122

GRADO DE PROTECCION**ESPECIAL**

Reconstrucción renacentista del siglo XVI sobre otra existente de traza gótica.

Planta de cruz latina, ábside plano, bóvedas de cañón y arcos escarzanos en los nervios, paralelos a ambos muros, que dividen en casetones las bóvedas esféricas.

Gran altar barroco de columnas salomónicas con un gran óvalo que enmarca la figura de San Nikolas.

En su interior destaca la imagen de María Magdalena del siglo XVII.

Exterior bordeado por un pórtico corrido de diferentes anchuras.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA SAN NIKOLAS PARROKIA		ORRI ZKIA. 2
ETXALDEA F	PARTZELA 10	ERREF. KATASTRALA 1314122

**BABES-MAILA****BEREZIA**

XVI. mendeko berreraikitze errenazentista traza dagoen gotikoko beste baten gainean.

Gurutze latindarreko oina, ábside laua, kanoi gangak eta arku eskartzanoak nerbioetan, bi hornei paralelo zeinak kasetoietan banatzen dituzten ganga esferikoak.

Aldare barroko erraldoia koloma salomonikoekin eta obalo handi batekin zeinak San Nikolasen irudia enmarkatzen duen.

Barnean XVII. mendeko Maria Magdalenaren irudia nabarmentzen da.

Eta kanpoaldea zabalera ezberdineko portiko batez dago inguratuta.

IDENTIFICACION

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 8		HOJA Nº 3
MANZANA E	PARCELA 3	REF. CATASTRAL 1314125

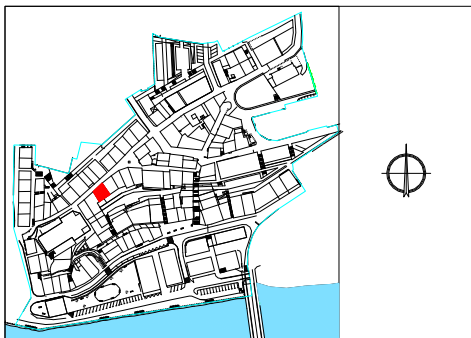
GRADO DE PROTECCION

MEDIO

Llamada Buruaudiena.
Planta rectangular y cubierta a dos aguas.
Hermosa fachada renacentista, que se destaca por la buena conservación de los huecos y los detalles ornamentales.
Disposición simétrica de los huecos.
En la planta baja, la puerta central es de arco de medio punto con dovelas.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 8		ORRI ZKIA. 3
ETXALDEA E	PARTZELA 3	ERREF. KATASTRALA 1314125

**BABES-MAILA**

TARTEKOA

Buruaudiena izendatua.
Oin laukizuzena eta bi isurialdeko estalkia.
Berpizkundeko fatxada ederra, tarteen egoera egokiagatik eta bere xehetasun ornamentalengatik berezia.
Tarteen ezarpen simetrikoa.
Behe oineako atea dobelez osatutako puntu erdiko arku bat da.



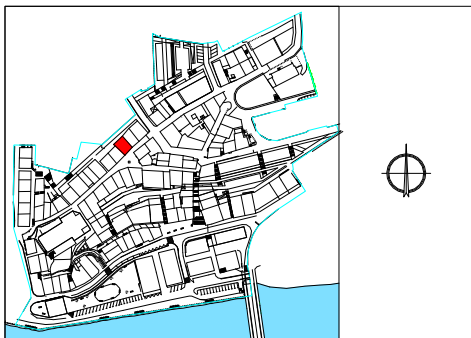
IDENTIFICACION

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 17		HOJA Nº 4
MANZANA A	PARCELA 19	REF. CATASTRAL 1314063

GRADO DE PROTECCION

MEDIO

También llamada casa Longa.
Casa palacio de planta rectangular con cubierta a tres aguas.
Fachada renacentista en la que destaca un hermoso escudo.
En planta baja, puerta con arco de medio punto con dovelas y una inscripción en la clave.
Desdice del conjunto una ventana abierta sin ningún criterio.
Acertada disposición de huecos en las plantas altas.
Fachada de sillería bien trabajada.



IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 17		ORRI ZKIA. 4
ETXALDEA A	PARTZELA 19	ERREF. KATASTRALA 1314063

BABES MAILA

TARTEKOA

Longa etxea bezala ere ezagutua.
Lukizuzeneko oina duen jauregi etxe bat da hiru isurialdeko estalkiarekin.
Berpizkundeko fatxada harmarri eder batekin.
Beheko oinean, puntu erdiko arkuko atea dago dobelekin eta inskripzio batekin giltzarrian.
Zentzurik gabeko lehio ireki bat agertzen da osotasunarekin bat ez etorriaz.
Goiko oinetan tartearen kokapen egokia.
Sillarizko ondo landutako fatxada.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 21		HOJA Nº 5
MANZANA A	PARCELA 21	REF. CATASTRAL 1314061

GRADO DE PROTECCION

MEDIO

También llamada casa Pikota.

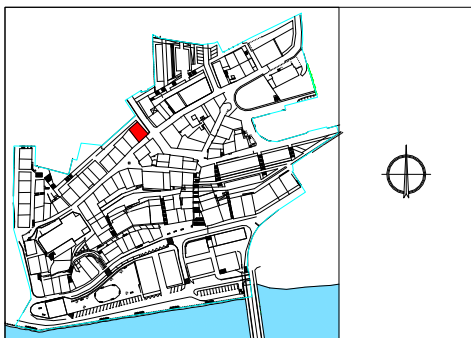
De planta rectangular y tejado a dos aguas.

Planta baja de piedra sillar, al igual que las medianeras que, a su vez, presentan vuelos marcando cada planta.

Las dos plantas superiores con entramado de madera, la segunda con balcón corrido.

Tanto el balcón como el gran alero presentan los cabrios tallados.

En planta baja, arco de medio punto con escudo en la clave y una ventana conopial.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 21		ORRI ZKIA. 5
ETXALDEA A	PARTZELA 21	ERREF. KATASTRALA 1314061

BABES-MAILA

TARTEKOA

Pikota etxea bezala ere ezagutua.

Oin laukizuzena eta bi isurialdeko estalkia.

Sillarizko behe oina, medianeri hornen moduan zeinak hegala aurkezten dituzten oin bakoitza markatuz.

Goiko bi oinak egurrezko bilbadurarekin.

Bigarrena balkoi jarraiarekin.

Balkoia zein hegala landutako gapirioak dituzte.

Behe oinean puntu erdiko arkua harmarri batekin giltzarrian eta lehio konopial bat.



IDENTIFICACION

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 22		HOJA Nº 6
MANZANA C	PARCELA 6	REF. CATASTRAL 1314133

GRADO DE PROTECCION

MEDIO

Planta rectangular y cubierta a dos aguas.
 Fachada renacentista de piedra sillar.
 En planta baja presenta una puerta adintelada y una ventana recercada y con alfeizar o repisa.
 En planta primera dos ventanas con guardapolvos y molduras de piedra han sufrido transformaciones en su parte inferior.
 En planta segunda dos ventanas recercadas con moldura, repisa y guardapolvos de piedra.
 En planta tercera dos ventanas más pequeñas con moldura.
 Cornisa de piedra.
 Seis medallones de piedra en fachada principal.
 La fachada lateral es, en realidad, una medianera que ha sufrido diferentes modificaciones.

IDENTIFIKAZIOA

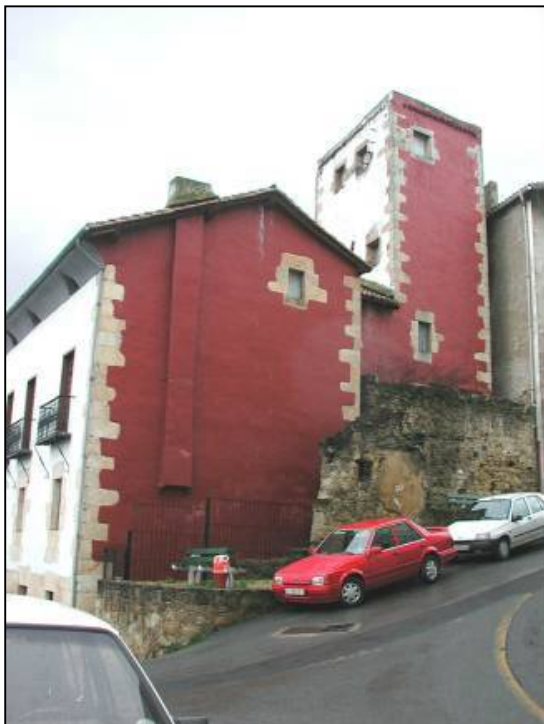
KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 22		ORRI ZKIA 6
ETXALDEA C	PARTZELA 6	ERREF. KATASTRALA 1314133



BABES MAILA

TARTEKOA

Oin laukizuzena eta bi isurialdeko estalkia.
 Berpizkundeko fatxada silarrizkoa.
 Behe oinean ate dintelatua aurki dezakegu eta enmarkatutako lehio bat alfeizarrarekin.
 Lehenengo oinean bi lehio hauts-babesekin eta harrizko modurekin. Aldakuntzak jasan ditu beheko zatian.
 Bigarren oinean bi lehio daude moldura, repisa eta harrizko hauts-babesekin.
 Hirugarren hoinean bi lehio daude txikiagoak moldurarekin.
 Harrizko cornisa.
 Harrizko se domina fatxada nagusian.
 Alboko fatxada izatez medianeri horma bat da aldakuntza ugari jasan dituen.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ANTXIOLA KALEA 1 Y 3		HOJA Nº 7
MANZANA D	PARCELA 16	REF. CATASTRAL 1314193

GRADO DE PROTECCION

MEDIO

También llamada Claesens.

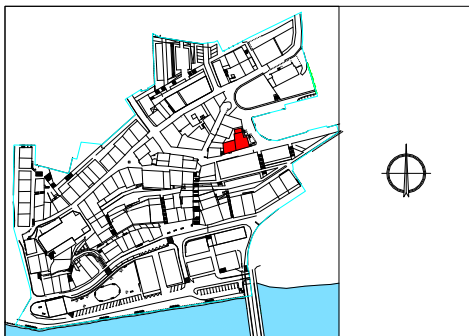
Formada por varios cuerpos, entre ellos una torre y restos de muros de una antigua muralla.

La casa principal del planta rectangular y tejado a dos aguas.

Planta baja con sillar, el resto raseado y pintado.

Disposición de huecos en línea.

Encuentro de fachada y alero curvo, con disposición de huecos triangulares alineados con los inferiores y que iluminan el desván.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA ANTXIOLA KALEA 1 Y 3		ORRI ZKIA. 7
ETXALDEA D	PARTZELA 16	ERREF. KATASTRALA 1314193

BABES-MAILA

TARTEKOA

Klaesens bezala ere ezagutua.

Gorputz anitzez osatua eta hauen artean dorre bat eta aintzinako harresi baten ondareak.

Etxe nagusia oin laukizuzenekoa eta bi isurialdeko estalkiduna.

Beheko oina silarrizkoa eta gainontzekoa pintatua eta raseatua.

Tarteen kokapena lerroka.

Fatxada eta hegalaren topaketa kurbatua, hiruki itxurako tarteeekin eta azpikoekin lerrokatuta ganbara argiztatzeko.

**IDENTIFICACION**

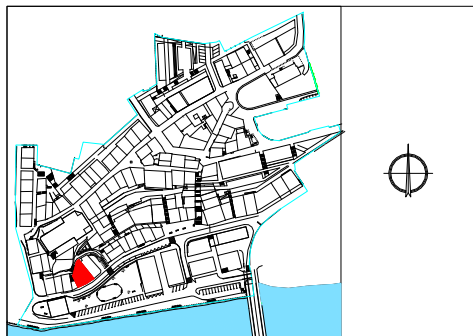
CALLE Y NUMERO SAN NIKOLAS KALEA 11 Y 13		HOJA Nº 8
MANZANA F	PARCELA 8	REF. CATASTRAL 1714167

GRADO DE PROTECCION**MEDIO**

Casa Kolon Txiki o Mirandaenea
 Dos casas con una medianera.
 De planta irregular, cuatro plantas de altura y cubierta de teja árabe
 Las fachadas a la plaza son iguales, de piedra y con tres huecos alineados.
 Sobre la medianera, en la parte alta, un gran escudo.

IDENTIFIKAZIOA

KALEA ETA ZENBAKIA SAN NIKOLAS KALEA 11 Y 13		ORRI ZKIA. 8
ETXALDEA F	PARTZELA 8	ERREF. KATASTRALA 1714167

**BABES-MAILA****TARTEKOA**

Kolon Txiki Etxea edo Mirandaenea.
 Bi etxe medianeri horma batekin.
 Oin irregularrekoa, lau oineko garaiera eta teila arabiarreko estalkia.
 Enparantzara ematen duten fatxadak berdinak dira, harrizkoak eta lerrokatutako lau tarteekin.
 Medianeri hormaren gainean goiko zatian harmarri handi bat.

**IDENTIFICACION**

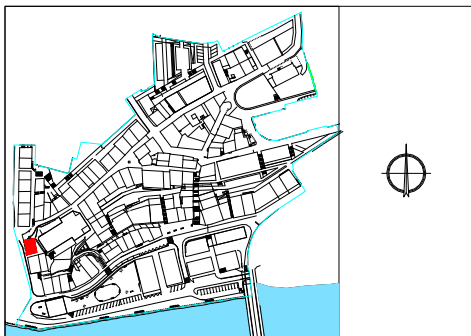
CALLE Y NUMERO EUSKO GUDARIEN KALEA 4		HOJA Nº 9
MANZANA F	PARCELA 1	REF. CATASTRAL 1714121

GRADO DE PROTECCION**MEDIO**

También llamada Ardite Enea.
De planta rectangular y cuatro plantas altas.
Fachada rebocada, excepto en planta baja que es de piedra sillar.
Conserva dos ventanas de arco conopial en planta primera.
Recientemente se realizó un levante de la cota de última planta con renovación de la cubierta, a la que se practicaron dos buhardillas.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA EUSKO GUDARIEN KALEA 4		ORRI ZKIA. 9
ETXALDEA F	PARTZELA 1	ERREF. KATASTRALA 1714121

**BABES-MAILA****TARTEKOA**

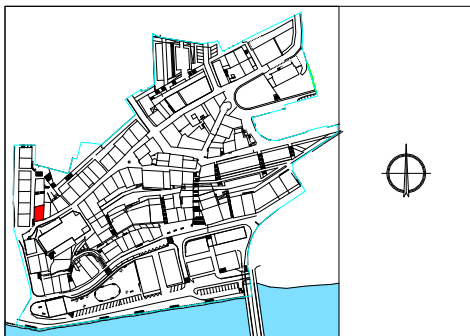
Ardite Enea bezala ere ezagutua.
Laukizuzeneko oina eta lau oinez osatua.
Errebokatutako fatxada, behe oinean izan ezik silarrizkoa dela.
Behe oinean arku konopialeko bi lehio mantentzen ditu.
Duela gutxi azkeneko oinaren kota altzaira bat egin zen estalkiaren berrikuntzarekin bi mandio gehituaz.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 1		HOJA Nº 10
MANZANA A	PARCELA 10	REF. CATASTRAL 1314078

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación en esquina, de planta rectangular y tejado a dos aguas.
 Presenta planta semisótano y tres plantas altas.
 Los huecos de fachada están alineados en todas las plantas a excepción del semisótano.
 Son de diferente dimensionado en cada una de ellas pero manteniendo un criterio ordenado de fachadas.
 Se encuentra en proceso de reforma interior.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 1		ORRI ZKIA. 10
ETXALDEA A	PARTZELA 10	ERREF. KATASTRALA 1314078

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Iskineko eraikina, oin laukizuzenarekin eta bi isurialdeko estalkiarekin.
 Erdisotoko oina eta hiru ion garaieran ditu.
 Tarteak fatxada guztian lerrokatuta daude erdisotoan izan ezik. Neurri ezberdinekoak dira baina erritmo bat jarraitzen dute.
 Barne berrikuntzetan dago.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 3		HOJA Nº 11
MANZANA A	PARCELA 12	REF. CATASTRAL

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta rectangular con situación en esquina con cantón.
Reformada, conserva la fachada de sillería a Kale Nagusia.
Huecos alineados en las plantas, aunque distintos en cada una de ellas

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 3		ORRI ZIKIA. 11
ETXALDEA A	PARTZELA 12	ERREF. KATASTRALA

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin laukizuzeneko eraikina iskitan kokatuta kantoiarekin.
Berriztua, sillarizko fatxada mantentzen du Kale Nagusia ematen duen aldean.
Tarteak lerroatuta daude oinetan nahiz eta ezberdinak izan beraien artean.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 4		HOJA Nº 12
MANZANA E	PARCELA 1	REF. CATASTRAL 1314123

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

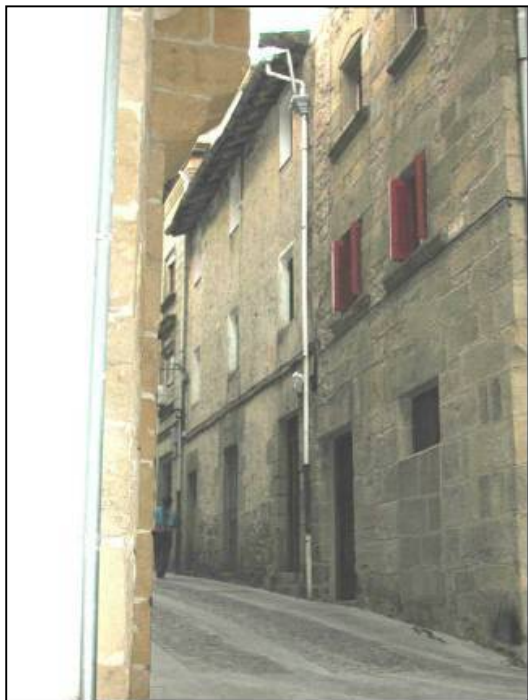
Planta rectangular y cubierta a dos aguas.
Muro de piedra con disposición lineal de huecos.
Inicia la manzana del Casco en su posición original del trazado medieval.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 4		ORRI ZKIA 12
ETXALDEA E	PARTZELA 1	ERREF. KATASTRALA 1314123

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

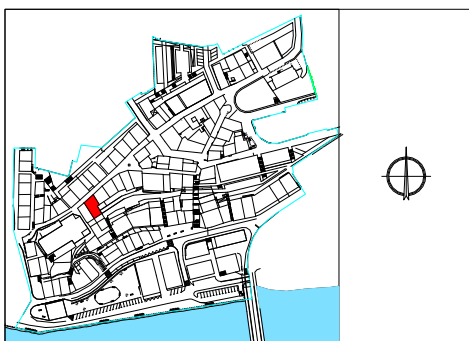
Oin laukizuzena bi isurialdeko estalkiarekin.
Harrizko horma tarte lerrokatuekin.
Hirigumearen etxaldeari hasiera ematen dio erdiaroko kokapena mantenduaz.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 6		HOJA Nº 13
MANZANA E	PARCELA 2	REF. CATASTRAL 1314124

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Planta en "L", situada entre medianeras con tejado a tres aguas.
Fachada de piedra sillar con huecos alineados en todas las plantas.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 6		ORRI ZKIA. 13
ETXALDEA E	PARTZELA 2	ERREF. KATASTRALA 1314124

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

"L" itxurako oina medianera artean, hiru isuraldeko estalkiarekin.
Silarrizko fatxada tarte lerrokatuekin oin guztietan.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 7		HOJA Nº 14
MANZANA A	PARCELA 14	REF. CATASTRAL 1314068

GRADO DE PROTECCION

BASICO

Planta rectangular y tejado a dos aguas perpendicular a fachada principal.

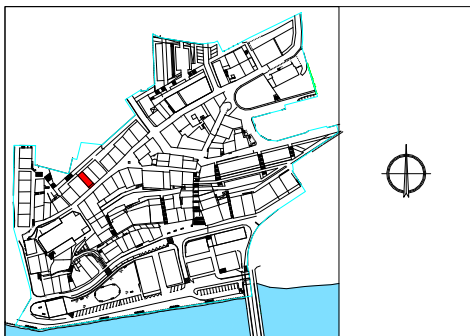
IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 7		ORRI ZKIA. 14
ETXALDEA A	PARTZELA 14	ERREF. KATASTRALA 1314068

BABES-MAILA

OINARRIZKOA

Oin laukizuzena bi isuraldeko estalkiarekin.



**IDENTIFICACION**

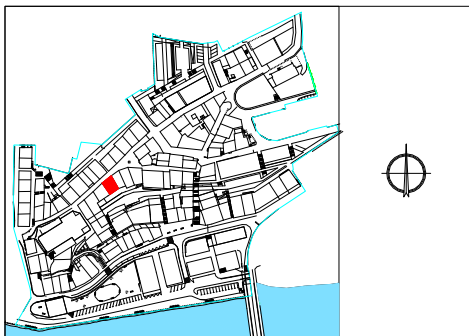
CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 10		HOJA Nº 15
MANZANA E	PARCELA 4	REF. CATASTRAL 1314126

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Planta rectangular y tejado a dos aguas.
Disposición irregular de huecos de fachada,
puede deducirse que han sido transformados
dada su diferente factura y tratarse de un
edificio renacentista.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 10		ORRI ZKIA. 15
ETXALDEA E	PARTZELA 4	ERREF. KATASTRALA 1314126

**BABES-MAILA****OINARRIZKOA**

Oin laukizuzena bi isuraldeko estalkiarekin.
Fatxadako tarteen kokapen irregularraren
ondorioz ondorioztatu daiteke aldatuak izan
direla berpizkundeko erakin batekin duten
trataera ezberdinarengatik.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 9-11		HOJA Nº 16
MANZANA A	PARCELA 16	REF. CATASTRAL 1314067-1314066

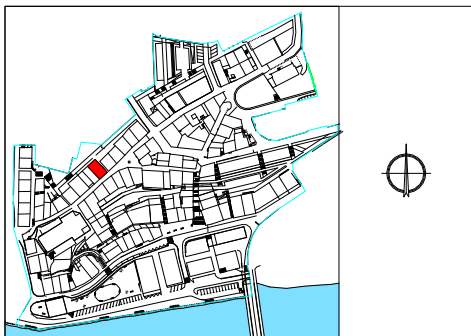
GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta sensiblemente rectangular, desarrollada en planta baja y primera. La planta baja es de piedra sillar, medianeros en vuelo conformando cortafuegos.

Presenta elementos que desfiguran el aspecto inicial, como son el añadido trasero y el balcón de hormigón de la fachada a kale Nagusia.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 9-11		ORRI ZKIA. 16
ETXALDEA A	PARTZELA 16	ERREF. KATASTRALA 1314067-1314066

**BABES-MAILA****OINARRIZKOA**

Erdi laukizuzena den oina duen eraikina behe oina eta lehengo oinarekin. Beheko oina silarrizkoa da medianeri hormak airean kontratuak osatuaz.

Aurreko itxura aldatzen duten elementu batzuk aurkezten ditu atzeko gehikuntza eta kale Nagusiko hormigoizko balkoia bezala.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 12		HOJA Nº 17
MANZANA E	PARCELA 5	REF. CATASTRAL 1314127

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa entre medianeras, de planta sensiblemente rectangular y tejado a dos aguas.

En planta baja presenta dos puertas, una de ellas en arco de medio punto con dovelas y la otra con dintel recto de piedra.

En las plantas superiores dos ventanas no alineadas.

La planta segunda parece ser un añadido, ya que se observan restos de molduras de sujeción del alero original.

Fachada de piedra de sillería y mampostería.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 12		ORRI ZKIA. 17
ETXALDEA E	PARTZELA 5	ERREF. KATASTRALA 1314127

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

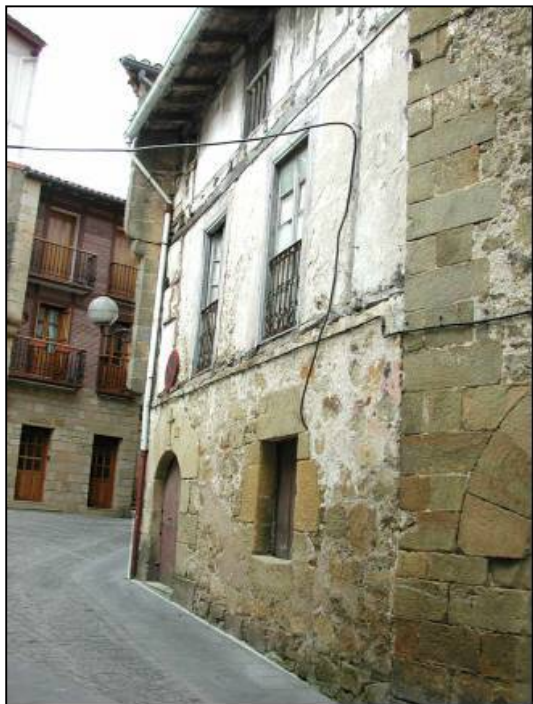
Medianeri horma arteko etxea, oin erdi laukizuzenarekin eta bi isurialdeko estalkiarekin.

Beheko oinean bi ate daude, horietako bat puntu erdiko arkuarekin dobelez osatua eta bestea harrizko dintel zuzen batekin.

Goiko oinetan lerrokatu gabeko bi lehio.

Bigarren oinak gehikuntza bat dirudi, izan ere aurreko hegalarren euskarriak ikusten dira.

Silarrizko eta harlangaitzeko fatxada.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 14		HOJA Nº 18
MANZANA E	PARCELA 6	REF. CATASTRAL 1314128

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa entre medianeras, también llamada Uzkun, recientemente ha sido reformada, manteniéndose la fachada de planta baja y rehaciéndose los huecos de las plantas altas. Interiormente, se procedió a su vaciado. En planta baja destaca una puerta de arco rebajado con dovelas.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 14		ORRI ZKIA. 18
ETXALDEA E	PARTZELA 6	ERREF. KATASTRALA 1314128

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Medianeri horma arteko etxea, Uzkun bezala ere ezagutzen da, duela gutxi izan da berritua, behe oineko fatxada mantenduaz eta goiko oinen tarteak berreginaz. Barrukaldetik hustu zen. Beheko oinean arku-ate bat dago dobelekin beheratua.

**IDENTIFICACION**

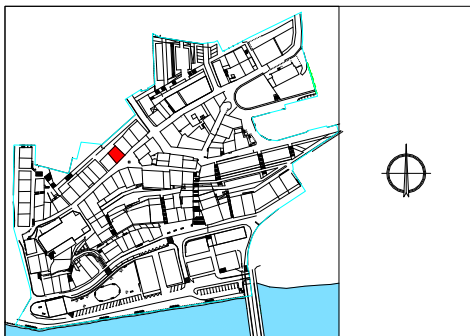
CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 15		HOJA Nº 19
MANZANA A	PARCELA 18	REF. CATASTRAL 1314064

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Planta rectangular y tejado a dos aguas.
Planta baja de sillería, las dos plantas superiores con entramado de madera vuelan ligeramente sobre la planta inferior, apoyados en los muros medianeros de piedra sillar que, a su vez, vuelan.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 15		ORRI ZKIA. 19
ETXALDEA A	PARTZELA 18	ERREF. KATASTRALA 1314064

**BABES-MAILA****OINARRIZKOA**

Oin laukizuzena eta bi isurialdeko estalkia.
Silarrizko behe oina, bi goiko oinak egurrezko bilbadurarekin behe oinaren lerrotik kanpo ateratzen dira silarrizko medianeri hormetan eutsita, hauek ere ateratzen direlarik.

**IDENTIFICACION**

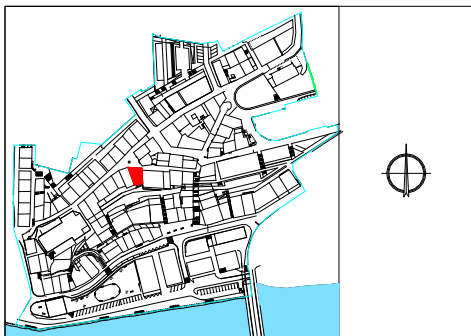
CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 16		HOJA Nº 20
MANZANA E	PARCELA 7	REF. CATASTRAL 1314130

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

También llamada Marimaestra por haber sido guardería.
Planta rectangular y tejado a dos aguas .
Las dos primeras plantas son de piedra sillar.
Conserva los muros medianeros con los diferentes salientes marcando cada planta.
En planta baja puerta con arco de entrada con dovelas, muy transformado.
En planta primera dos ventanas conopiales.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 16	ORRI ZKIA. 20
ETXALDEA E	PARTZELA 7
	ERREF. KATASTRALA 1314130

**BABES-MAILA****OINARRIZKOA**

Marimaestra bezala ere ezagutzen da hartzaindegia izan zelako.
Oin laukizuzena bi isurialdeko estalkiarekin.
Lehenengo bi oinak silarrizkoak dira.
Medianeri hormak mantentzen ditu irtenaldi ezberkinekin oin bakoitzean.
Behe oinean arkuzko ate bat dobelekin aldaketa askorekin.
Lehenengo oinean bi lehio konopial.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 18		HOJA Nº 21
MANZANA C	PARCELA 4	REF. CATASTRAL 1314131

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa de planta irregular, adaptándose al trazado de las calles y medianeras.
Totalmente reformada.
Mantiene la planta baja, medianeras y esquinas de sillería.
Fachadas con huecos alineados en todas las plantas. Plantas 1ª y 2ª con entrepaños de ladrillería vista nueva, realizada en la reforma

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 18		ORRI ZKIA. 21
ETXALDEA C	PARTZELA 4	ERREF. KATASTRALA 1314131

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin irregularreko etxea, kaleen taiuketari eta medianeri horneri jarraiki.
Gutziz berritua.
Behe oina mantentzen du, medianeri hormak eta silarrizko iskinak.
Fatxadan oin guztietan tarte lerrokatuak.
Lehenengo eta gigarren oinetan ikusitako adreiluzko itxitura berrikuntzean egindakoa.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 20		HOJA Nº 22
MANZANA C	PARCELA 5	REF. CATASTRAL 1314132

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

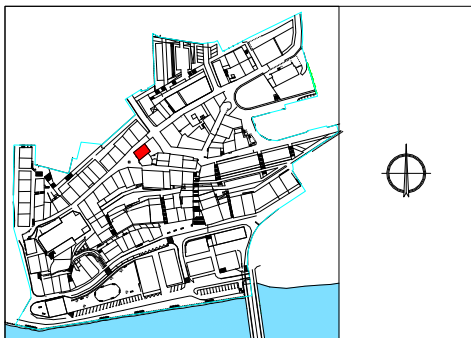
Edificación en esquina, de planta rectangular, actualmente con sección de PB+4. Las dos últimas plantas son claramente realizadas en un levante posterior.

Mantiene la piedra en el frente, planta baja y primera y en el lateral, donde puede observarse la existencia de ventanas ojivales de diferente dimensión.

Alineación de huecos en las plantas altas.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 20		ORRI ZKIA. 22
ETXALDEA C	PARTZELA 5	ERREF. KATASTRALA 1314132

**BABES-MAILA****OINARRIZKOA**

Iskineko eraikina, oin laukizuzenekoa, gaur egun behe oina + 4 oinetako ebaketarekin. Azken bi oinak argi agertzen da ondorengo altzera batetakoak direla.

Parean, behe eta lehenengo oinetan eta alboetan harria amantentzen du non tamaina ezberdineko ojibar lehioak ikusten diren.

Goiko oinetan lehio lerrokatuak.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 25		HOJA Nº 23
MANZANA B	PARCELA 3	REF. CATASTRAL 1314059

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación entre medianeras de planta rectangular.
Las medianeras de sillería sirven de cortafuegos.
Desarrollada en planta baja y dos plantas altas, la última abuhardillada,
Fachadas raseadas y pintadas. Los vuelos de planta primera no responden a los vuelos de los cortafuegos.

IDENTIFIKAZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 25		ORRI ZKIA. 23
ETXALDEA B	PARTZELA 3	ERREF.KATASTRALA 1314059

**BABES-MAILA****OINARRIZKOA**

Medianeri horma arteko eraikina oin laukizuzenarekin.
Silarrizko medianeri hormak kontrasu bezala jokatzen dute.
Behe oina eta goiko bi ditu, azkena mandiotua.
Fatxada pintatuak eta raseatuak. Lehenengo oineko hegalek ez datoz bat kontrastuen hegalekin.



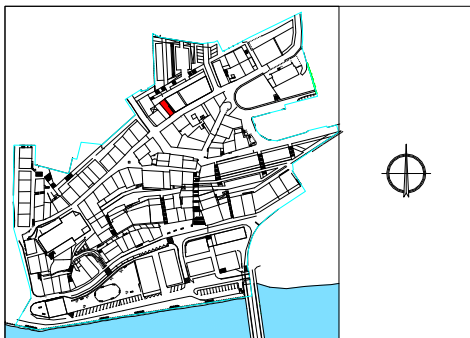
IDENTIFICACION

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 27		HOJA Nº 24
MANZANA B	PARCELA 4	REF. CATASTRAL 1314058

GRADO DE PROTECCION

BASICO

Edificación entre medianerías, de planta rectangular.
Las medianeras de sillería sirven de cortafuegos.
Desarrollada en planta baja y dos plantas altas.
Las fachadas raseadas y pintadas dejan ver un zócalo de sillería.
Los vuelos de planta primera no se corresponden con los vuelos del cortafuegos.



IDENTIFIKZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 27		ORRI ZKIA. 24
ETXALDEA B	PARTZELA 4	ERREF. KATASTRALA 1314058

BABES-MAILA

OINARRIZKOA

Medianeri hormen arteko erakina, oina laukizuzenarekin.
Silarrizko medianeri hormak kontrasu moduan jokatzen dute.
Behe oinean eta bi oinetan garatzen da.
Fatxadak raseatuta eta pintatuta, silarrizko oinarri bat ikusten uzten dute.
Lehenengo oineko hegalek ez datoz bat kontrastuen hegalekin.

**IDENTIFICACION**

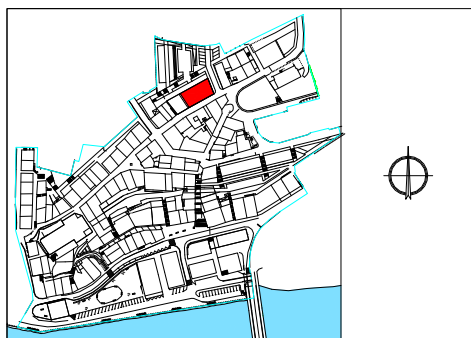
CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 29		HOJA Nº 25
MANZANA B	PARCELA 6	REF. CATASTRAL 1314056-1314203

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta rectangular desarrollada en PB+II+BC
Presenta esquineras de piedra hasta cubierta y planta baja en piedra vista.
Huecos de fachada alineados.

IDENTIFIKZIOA

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 29		ORRI ZKIA. 25
ETXALDEA B	PARTZELA 6	ERREF. KATASTRALA 1314056-1314203

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 31		HOJA Nº 26
MANZANA B	PARCELA 7	REF. CATASTRAL 04D1024

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación, en estos momentos, aislada, de planta rectangular.
Las fachadas laterales tienen vuelos para hacer de cortafuegos.
La sección es de planta baja y dos plantas altas.
Las fachadas están raseadas y pintadas, si bien se intuyen elementos de piedra en laterales de cortafuegos y fachada principal.
El esquema de fachada principal responde a la ordenación típica de Casco Histórico.

**IDENTIFIKZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 31		ORRI ZKIA. 26
ETXALDEA B	PARTZELA 7	ERREF. KATASTRALA 04D1024

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Momentu hauetan isolatutako eraikina oin laukizuzenarekin.
Alboko fatxadek hegala dituzte kontrasu moduan lan egiteko.
Behe oina eta bi oinez osatuta dago.
Fatxadak raseatuta eta pintatuta daude, hala ere harrizko elementuak antzematen dira alboetan eta fatxada nagusian.
Fatxada nagusiko antolamenduak alde Zharrekoa antolamendua jarraitzen du.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 33		HOJA Nº 27
MANZANA B	PARCELA 9	REF. CATASTRAL 04D1A23

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta rectangular con sección de planta baja y dos plantas altas. Inicialmente entre medianeras.

Totalmente reformada.

Mantiene parcialmente los muros medianeros con vuelos cortafuegos y la sillería de planta baja

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 33		ORRI ZKIA. 27
ETXALDEA B	PARTZELA 9	ERREF. KATASTRALA 04D1A23

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin laukizuzeneko eraikina behe oina eta bi oinez osatua, hasiera batean medianeri horma artean kokatua.

Gutziz berritua.

Medianeri hormak, kontrasuak eta behe oineko silarria mantentzen ditu partzialki.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 35		HOJA Nº 28
MANZANA B	PARCELA 10	REF. CATASTRAL 04D1023

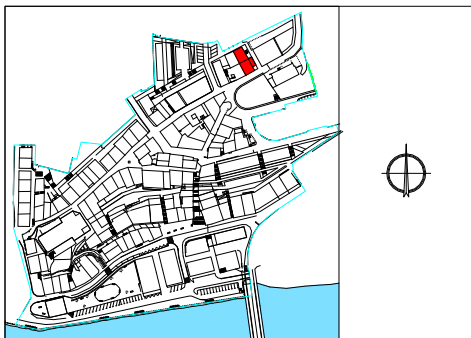
GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa situada, inicialmente, entre medianeras, hoy exenta.

Planta baja y medianerías en forma de cortafuegos en piedra sillar vista. Planta primera raseada, manteniendo el cerco de los huecos de piedra vista.

Ha sido reformada.

Mantiene una gárgola de desagüe en la coronación del cortefuegos.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 35		ORRI ZKIA. 28
ETXALDEA B	PARTZELA 10	ERREF. KATASTRALA 04D1023

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Hasiera batean medianeri horma artean kokatutako etxea, gaur egun ez.

Beheko oina eta medianeri hormak kontrasu itxurakoak ikusizko silarrizkoak. Lehengo oina raseatua baina ikusizko harriaren tarteak mantenduaz.

Berritua izan da.

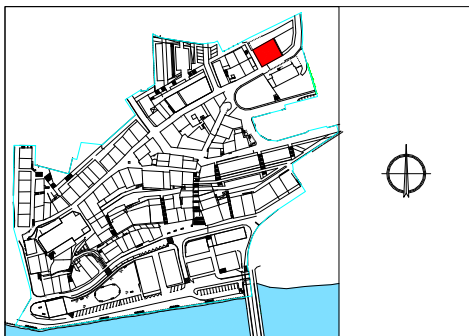
Kontrasuaren koroazioan urak kanporatzeko gargola bat mantentzen du.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO KALE NAGUSIA 37		HOJA Nº 29
MANZANA B	PARCELA 11	REF. CATASTRAL 04D1022

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de reciente construcción cos estructura de hormigón armado.
Ha aprovechado piedra en PB y esquineras de la edificación anterior.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA KALE NAGUSIA 37		ORRI ZKIA. 29
ETXALDEA B	PARTZELA 11	ERREF. KATASTRALA 04D1022

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Etxe berria hormigoizko estrukturakin

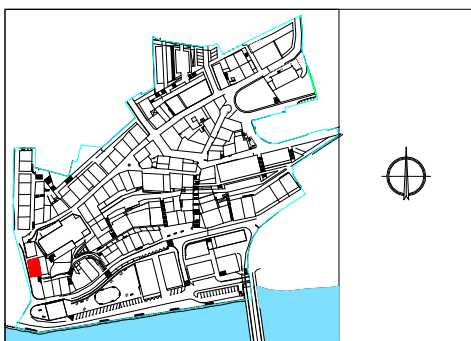
**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO EUSKO GUDARIEN KALEA 2		HOJA Nº 30
MANZANA F	PARCELA 2	REF. CATASTRAL 1714120

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta rectangular exenta. Inicialmente, con sección de planta baja más dos altas. Se realizó un levante de dos plantas más y bajocubierta que desfiguran totalmente la edificación inicial, no manteniendo siquiera la línea de huecos ordenados de planta baja y dos primitivas plantas.

Fachada inicial en piedra en sus tres plantas.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA EUSKO GUDARIEN KALEA 2		ORRI ZKIA. 30
ETXALDEA F	PARTZELA 2	ERREF. KATASTRALA 1714120

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin laukizuzeneko eraikin librea. Hasiera batean behe oina eta bi oinez osatua eta ondoren bi oineko altzaira bat egin zitzaion teilatupearekin, guztiz desitxuratzen dutelarik oinarrizko eraikina, izan ere, ez dute ezta oinarrizko tarteen erritmoa mantendu.

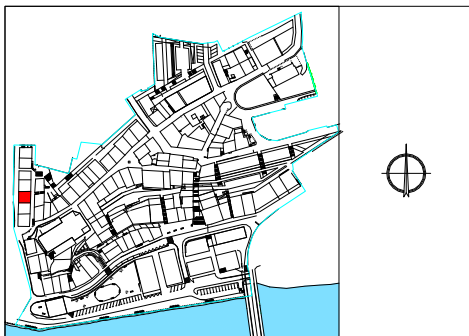
Oinarrizko fatxada harrizkoa bere hiru oinetan.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO EUSKO GUDARIEN KALEA 10		HOJA Nº 31
MANZANA A	PARCELA 5	REF. CATASTRAL 1314009

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa entre medianeras, de planta prácticamente cuadrada. Desarrollada en planta baja y tres plantas altas, la última ligeramente abuhardillada. Presenta alineación de huecos en fachada. Los de planta baja con arco de piedra sillar vista. El resto de las plantas de mampostería raseada y pintada.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA EUSKO GUDARIEN KALEA 10		ORRI ZKIA. 31
ETXALDEA A	PARTZELA 5	ERREF. KATASTRALA 1314009

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

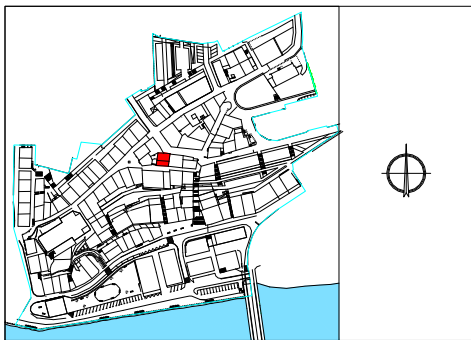
Medianeri hormen arteko etxea, oin ia laukizuzenarrekin. Behe oina eta hiru oinez osatua, non azkena zerbait mandiotua dagoen. Fatxadan tarteak lerrokatuak daude. Behe oinekoak ikusizko silarrizko arkuarekin eta gainontzeko oinak harlangaitz raseatu eta pintatuarekin.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO URDAIRE KALEA 1 Y 3		HOJA Nº 32
MANZANA C	PARCELA 3	REF. CATASTRAL 1314147-1314148

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa de planta rectangular, parece que responde a dos casas unidas.
 Fachada de piedra con esquinas de sillar, así como el recerco de algunos huecos.
 La puerta en arco de medio punto.
 Reformada recientemente en el interior.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA URDAIRE KALEA 1 Y 3		ORRI ZKIA. 32
ETXALDEA C	PARTZELA 3	ERREF. KATASTRALA 1314147-1314148

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

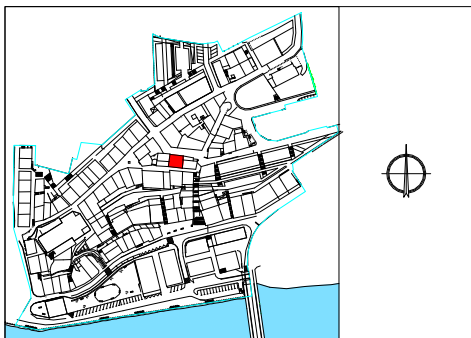
Oin laukizuzeneko etxea, badirudi batutako bi etxe direla.
 Harrizko fatxada silarrizko iskinekin eta baita tarte batzuen markoa.
 Atea puntu erdiko arku batez osatua.
 Barrukaldetik duela gutxi berritua.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO URDAIRE KALEA 5		HOJA Nº 33
MANZANA C	PARCELA 2	REF. CATASTRAL 1314146

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta sensiblemente rectangular, desarrollada en planta baja +3 BC..
Presenta un balcón corrido en planta tercera que desfigura el aspecto inicial.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA URDAIRE KALEA 5		ORRI ZKIA. 33
ETXALDEA C	PARTZELA 2	ERREF. KATASTRALA 1314146

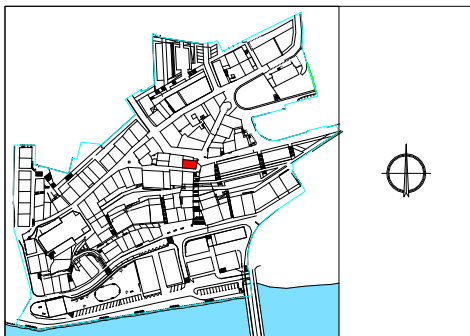
BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO URDAIRE KALEA 7		HOJA Nº 34
MANZANA C	PARCELA 1	REF. CATASTRAL 1314145

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa en esquina, de planta trapezoidal. Desarrollada en planta baja y dos plantas altas. Fachadas de mampostería raseada y pintada. Presenta modificación de los huecos iniciales de planta baja en Almirante Oa kalea. En fachada a Urdaire kalea con huecos alineados.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA URDAIRE KALEA 7		ORRI ZKIA. 34
ETXALDEA C	PARTZELA 1	ERREF. KATASTRALA 1314145

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

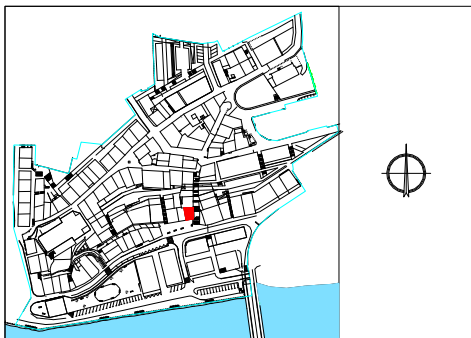
Iskinean ipinitako etxea, oina trapezoidalarekin. Behe oina eta bi oinez osatua. Raseatutako eta pintatutako harlagaitzeko fatxadak. Almirante Oa klean oinarritzko tarteetan aldaketa eman da behe oinean. Urdaire kaleko fatxadan tarteak lerrotatuak.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 1		HOJA Nº OA 35
MANZANA E	PARCELA 13	REF. CATASTRAL 1314155

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación en esquina, de planta trapezoidal. Presenta una sección de semisótano y tres plantas altas. Presenta una fachada "maquillada" con elementos ornamentales neoclásicos.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 1		ORRI ZKIA. OA 35
ETXALDEA E	PARTZELA 13	ERREF. KATASTRALA 1314155

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Iskineko eraikina oin trapezoidalarekin. Erdisotoko eta hiru oineko ebaketa bat dauka. "Makillatutako" fatxada bat aurkezten du neoklasikoko apaingarriekin.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 2		HOJA Nº 36
MANZANA D	PARCELA 8	REF. CATASTRAL 1314186

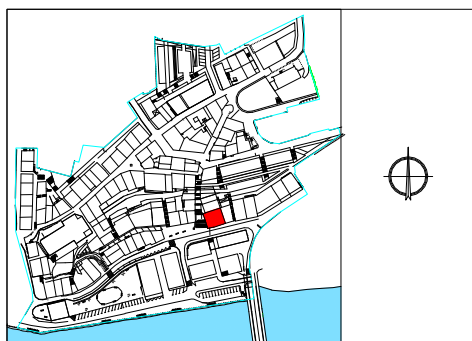
GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa de planta sensiblemente rectangular, en esquina.

Presenta sección de planta baja más tres plantas altas y bajocubierta.

Fachada a Almirante Oa kalea con disposición de huecos ordenada. Realizada en piedra sillar. Parece que tubo un escudo entre las plantas segunda y tercera, alineado con los huecos centrales.

La fachada a Aritzaga kalea ha sufrido diferentes modificaciones, con aperturas importantes de huecos en la planta baja.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 2		ORRI ZKIA. 36
ETXALDEA D	PARTZELA 8	ERREF. KATASTRALA 1314186

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin erdi laukizuzeneko etxea iskinean kokatua.

Behe oina, hiru oina eta teilatupeko ebaketa bat aurkezten du.

Almirante Oa kalera tarteen kokapen ordenatua du fatxadak. Silarriz egindakoa. Badirudi hamarri bat izan zuela bigarren eta hirugarren oinen artean Erdiko tartekin lerrokatuta.

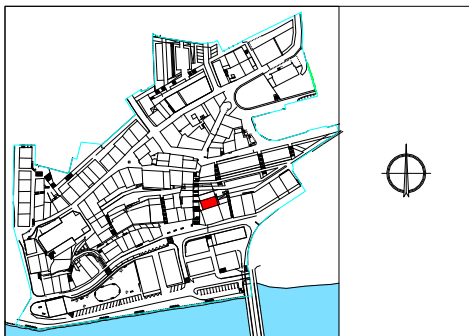
Aritzaga kalera ematen duen fatxadak aldaketa ezberdinak jasan ditu, behe oinean tarte irekidura garrantzitsuekin.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 4		HOJA Nº OA 37
MANZANA D	PARCELA 10	REF. CATASTRAL 1314187

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta rectangular.
Desarrollada entre medianeras. Presenta una sección de planta baja y tres plantas altas.
Mantiene vistos elementos de sillería en planta baja y de forma puntual en plantas altas, que se encuentran raseadas y pintadas.
Disposición ordenada de huecos, alineados en todas las plantas.
Elementos de herrería de balcones de curiosa factura.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 4		ORRI ZKIA. OA 37
ETXALDEA D	PARTZELA 10	ERREF. KATASTRALA 1314187

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin laukizuzeneko eraikina.
Medianeri horma artean eraikia. Behe oina eta hiru oinez osatua.
Behe oinean ikusizko silarrizko lementuak mantentzen ditu, eta era puntual batean goiko oinetan, zeinak pintatuta eta raseatuta dauden.
Tarteen kokapena ordenatua eta lerrokatua oin guztietan.
Erremitterizko elementu bereziak balkoietan.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 5		HOJA Nº OA 38
MANZANA C	PARCELA 11	REF. CATASTRAL 1314143

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta trapezoidal con sección de planta baja y dos plantas altas.

La puerta principal en arco de medio punto.

Distribución irregular de los huecos de plantas altas.

Planta baja en piedra sillar, el resto se encuentra raseado y pintado.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 5		ORRI ZKIA. OA 38
ETXALDEA C	PARTZELA 11	ERREF. KATASTRALA 1314143

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin trapezoidaleko eraikina. Behe oina eta bi oinez osatua.

Puntu erdiko arkuko ate nagusia.

Goiko oinetan kokapen irregularreko tarteak.

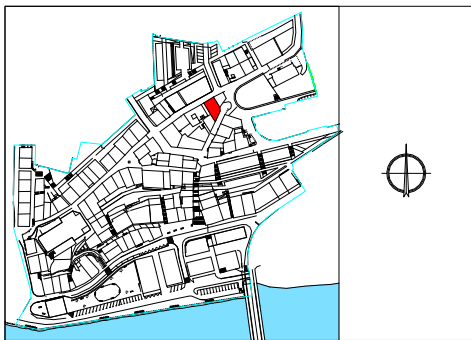
Behe oina silarrizkoa eta gainontzekoa raseatua eta pintatua

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 7		HOJA Nº OA 39
MANZANA C	PARCELA 12	REF. CATASTRAL 1314136

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa a dos calles entre medianeras.
De planta trapezoidal con particulares soluciones en el alero y muros medianeros debido a la forma de la planta.
Arco de medio punto en la puerta de entrada situada en el chaflán, con inscripción en la clave.
Ventana gótica en el bajo orientado hacia el Norte.
Reformada en los huecos de las plantas altas.
Planta baja en sillería vista, el resto raseado y pintado.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 7		ORRI ZKIA. OA 39
ETXALDEA C	PARTZELA 12	ERREF. KATASTRALA 1314136

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

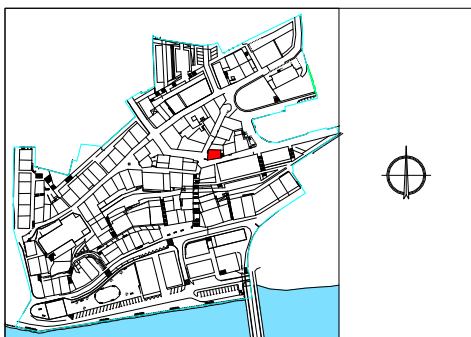
Bi kaleen arteko etxea medianeri hormen artean.
Oin trapezoidalarekin hegalean ebazpen bereziekin eta baita medianeri hormetan ere oinaren formarengaitik.
Puntu erdiko arkuko sarrera atea, txaflanean kokatua inskribapen batekin giltzarrian.
Iparraldera begira lehio gotikoa behe oinan.
Goiko tartea berrituak izan dira.
Behe oina ikusizko silarrizkoa eta gainontzekoa raseatua eta pintatua.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 10		HOJA N° OA 40
MANZANA D	PARCELA 17	REF. CATASTRAL 1314142

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa en esquina, de planta trapezoidal.
Reformada.
Conserva la piedra sillar de planta baja, esquinas y fachada lateral.
En planta baja, puerta con arco de medio punto con dovelas e inscripción en la clave.
Ventanas conopiales, una doble a Almirante Oa kalea y una doble y dos sencillas en Antziola kalea.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 10		ORRI ZKIA. OA 40
ETXALDEA D	PARTZELA 17	ERREF. KATASTRALA 1314142

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

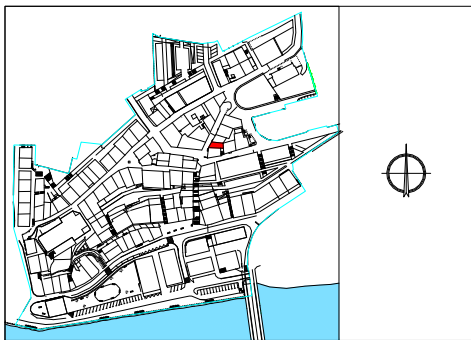
Oin trapezoidaleko etxea iskinean kokatua.
Berritua
Behe oineko, iskineko eta alboko fatxadako silarria mantentzen du
Behe oinean puntu erdiko arkuko atea dobelez osatua eta inskribapen batekin giltzarrian.
Lehio konopialak, bat bikoitza Almirante Oa kalera eta bat bikoitza eta bi bakunak Antziola kalera.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 12		HOJA Nº 41
MANZANA D	PARCELA 18	REF. CATASTRAL 1314141

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación entre medianeras, de planta trapezoidal.
Desarrollada en planta baja y dos plantas altas.
Una de las puertas de planta baja con arco de medio punto, en piedra sillar.
Cuenta con cortafuegos en una de sus medianeras, en piedra sillar vista.
Disposición de huecos ligeramente irregular.
La fachada se encuentra raseada y pintada.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 12		ORRI ZKIA. 41
ETXALDEA D	PARTZELA 18	ERREF. KATASTRALA 1314141

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Medianeri horma arteko eraikina oin trapezoidalarekin.
Behe oinean eta bi oinean garatutakoa.
Beheko ateetako bat puntu erdiko arkuz eginda silarriz.
Desarrollada en planta baja y dos plantas altas.
Medianeri hormetako batean kontrasua dauka ikusizko silarriarekin.
Lerroen kokapena arinki irregularra.
Fatxada raseatua eta pintatua.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 14		OA 42
MANZANA D	PARCELA 19	REF. CATASTRAL 1314140

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación entre medianeras, de planta trapezoidal, desarrollada en planta baja, dos plantas altas y bajocubierta.
La disposición de huecos de planta baja no se corresponde con la de las plantas altas.
Piedra sillar vista en planta baja. El resto de las plantas raseadas y pintadas.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 14		ORRI ZKIA. 42
ETXALDEA D	PARTZELA 19	ERREF. KATASTRALA 1314140

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Medianeri arteko erakina, oin trapezoidalarekin, behe oina, bi oin eta teilatupeko batez osatuta.
Behe oineko tarteen kokapena ez dator bat beste oinetakoekin.
Ikusizko silarria behe oinean eta gainontzekoa raseatua eta pintatua.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 16		HOJA Nº 43
MANZANA D	PARCELA 20	REF. CATASTRAL 1314139

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación entre medianeras, de planta sensiblemente rectangular.
Desarrollada en planta baja y tres plantas altas.
Distribución ordenada y lineal de los huecos de todas las plantas.
La fachada se encuentra raseada y pintada.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 16		ORRI ZKIA. 43
ETXALDEA D	PARTZELA 20	ERREF. KATASTRALA 1314139

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Medianeri hormen artean eta oin ia laukizuzeneko eraikina.
Behe oina eta hiru oinez garatuta.
Tarteen kokapena ordenatua eta lerrokatua oin guzietan.
Fatxada raseatua eta pintatua.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ALMIRANTE KALEA 18		HOJA N° OA 44
MANZANA D	PARCELA 21	REF. CATASTRAL 1314138

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación en esquina, de planta irregular. Desarrollada en planta baja, tres plantas altas y bajocubierta.

En la fachada a Almirante Oa kalea, presenta arco de medio punto con inscripción en la clave, fachada de sillar visto en planta baja y primera.

En la fachada principal se sacaron miradores de obra que distorsionan totalmente el diseño de la fachada. Esta fachada se encuentra en su totalidad raseada y pintada.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA ALMIRANTE KALEA 18		ORRI ZKIA. OA 44
ETXALDEA D	PARTZELA 21	ERREF. KATASTRALA 1314138

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin irregularreko erakina iskinean kokatua. Behe oina, hiru oina eta teilatupeko oin batean garatua.

Almirante Oa kalera ematen duen fatxadaren puntu erdiko arku bat dauka inskribapen batekin giltzarrian. Ikusizko silarria behe oinean eta lehenengo oinean.

Fatxada nagusian obrako behatokiak atera ziren zeinak fatxadaren diseinua guztiz aldatzen duten. Fatxada hau raseatua eta pintatua agertzen da bere osotasunean.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ARITZAGA KALEA 1		HOJA Nº 45
MANZANA E	PARCELA 26	REF. CATASTRAL 1314174

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación entre medianeras, de planta trapezoidal. Desarrollada en planta baja y tres plantas altas.

Medianeros de piedra sillar, con vuelos en cortafuegos.

La planta baja ha sufrido modificación de los huecos, presentando, así mismo, una escalera exterior, cuya factura no responde a un diseño propio del Casco Histórico.

La disposición de huecos en las plantas altas responde a un esquema lineal ordenado. Destaca la herrería del balcón corrido de planta segunda, de curioso diseño.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ARITZAGA KALEA 1		ORRI ZKIA. 45
ETXALDEA E	PARTZELA 26	ERREF. KATASTRALA 1314174

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Oin trapezoidaleko eraikina medianeri horma artean. Behe oina eta hiru oinez osatutakoa.

Medianri hormak silarrizkoak, hegalekin kontrasuetan.

Behe oinak aldaketak jasan ditu tarteetan baita ere kanpo eskailera baten jartzea, zeinak bere egiturak ez duen jarraitzen Hirigune Historikoaren diseinua.

Goiko oinen tartearen kokapena era ordenatu eta lerrokatu batean ageri da. Bigarren oineko balkoi jarraiaren erremendaritzak diseinu berezia dauka

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ARITZAGA KALEA 15		HOJA Nº 46
MANZANA D	PARCELA 6	REF. CATASTRAL 1314227

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

También llamada casa Azurza
 Forma un conjunto con el Nº 17.
 Casa neoclásica del siglo XVIII.
 Consta de planta baja, tres plantas altas y una cuarta de escasa altura.
 Huecos alineados, manteniendo un ritmo de posición. En planta segunda, balcón corrido.
 Uno de los huecos de planta baja ha sido modificado.
 Piedra sillar en planta baja y medianeras.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ARITZAGA KALEA 15		ORRI ZKIA. 46
ETXALDEA D	PARTZELA 6	ERREF. KATASTRALA 1314227

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

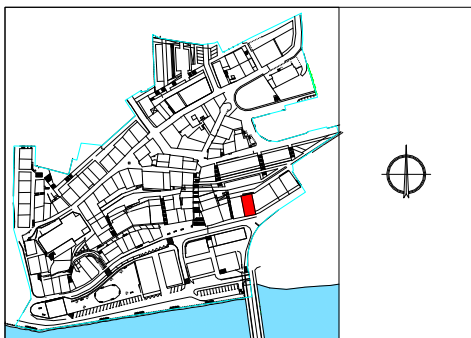
Azurza etxea bezala ere ezagutua.
 17 zkiarekin. multzoa osatzen du.
 XVIII. mendeko etxe neoklasikoa.
 Behe oinaz, hiru oinaz eta altura eskaseko laugarren batez osatua dago.
 Tarte lerrokatuak, kokapen erritmoa mantentzen. Bigarren oinean balkoi jarraia.
 Behe oineko tarte bat aldatua izan da.
 Silarria behe oinean eta medianeri hormetan.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ARITZAGA KALEA 17		HOJA Nº 47
MANZANA D	PARCELA 5	REF. CATASTRAL 1314226

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

También llamada casa Azurza
 Forma conjunto con el Nº 15.
 Casa neoclásica del siglo XVIII.
 Consta de planta baja, tres plantas altas y una cuarta de escasa altura.
 Huecos alineados, manteniendo un ritmo de posición. En planta segunda, balcón corrido.
 Piedra sillar en planta baja y medianeras.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ARITZAGA KALEA 15		ORRI ZKIA. 47
ETXALDEA D	PARTZELA 6	ERREF. KATASTRALA 1314226

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Azurza etxea bezala ere ezagutua.
 17 zkiarekin. multzoa osatzen du.
 XVIII. mendeko etxe neoklasikoa.
 Behe oinaz, hiru oinaz eta altura eskaseko laugarren batez osatua dago.
 Tarte lerrokatuak, kokapen erritmoa mantentzen. Bigarren oinean balkoi jarraia.
 Behe oineko tarte bat aldatua izan da.
 Silarria behe oinean eta medianeri hormetan.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO ANTXIOLA KALEA 2		HOJA Nº 48
MANZANA D	PARCELA 13	REF. CATASTRAL 1314190

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación en esquina, de planta trapezoidal, desarrollada en planta baja y dos plantas altas.

En Antziola kalea presenta puerta con arco de medio punto.

Toda la fachada se encuentra raseada y pintada. En Almirante Oa kalea, en la planta baja, se distinguen los sillares de piedra.

La edificación se encuentra en muy mal estado, en la actualidad esta vallada.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA ANTXIOLA KALEA 2		ORRI ZKIA. 48
ETXALDEA D	PARTZELA 13	ERREF. KATASTRALA 1314190

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Iskineko eraikina, oin trapezoidalarekin, behe oina eta bi oinez osatua.

Antzokia kalean puntu erdiko arkuko ate bat aurkezten du.

Fatxada guztia raseatua eta pintatua dago. Almirante Oa kaleko behe oinean silarriak antzematen dira.

Eraikina oso egoera txarrean aurkitzen da eta egun hesitua dago.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO SAN NIKOLAS KALEA 3		HOJA Nº 49
MANZANA E	PARCELA 27	REF. CATASTRAL 1314173

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

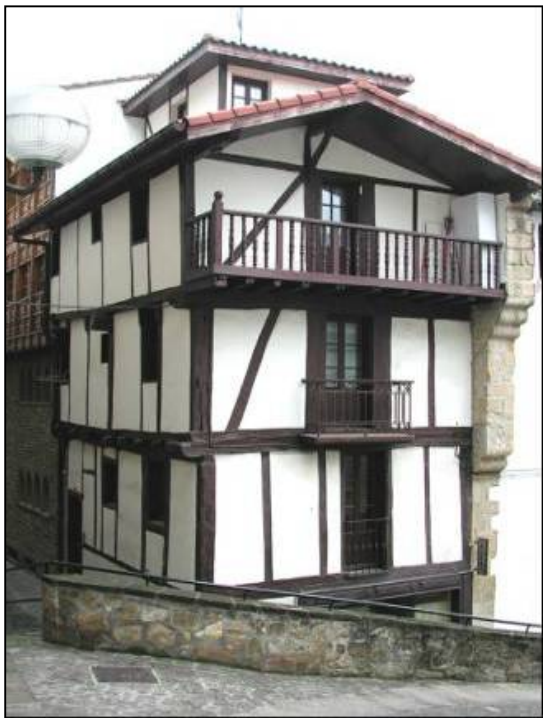
Casa entre medianeras, de planta rectangular. Planta baja en piedra vista, medianeros cortafuegos con vuelos progresivos en cada planta. El vuelo del alero y balcón corrido de planta tercera con solivos tallados

**IDENTIFIKZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA SAN NIKOLAS KALEA 3		ORRI ZKIA. 49
ETXALDEA E	PARTZELA 27	ERREF. KATASTRALA 1314173

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

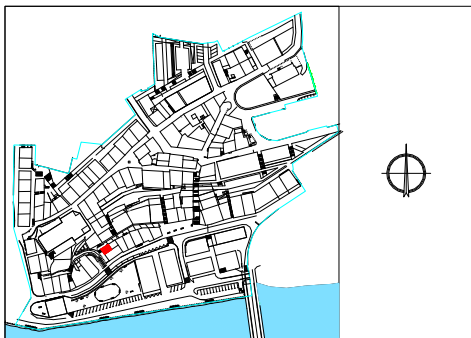
Medianeri arteko eraikina, oin laukizuzenarekin. Behe oina ikusizko harriarekin, medianeri hormak kontrastuekin hegala aurrerakorrekin oin bakoitzean. Hegala eta balkoi jarraiaren hegala landutako soliboen bidez eginda daude.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO SAN NIKOLAS KALEA 7		HOJA N° 50
MANZANA E	PARCELA 30	REF. CATASTRAL 1314169

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Casa típica de pescadores, en esquina, de planta rectangular.
Medianeros provistos de cortafuegos con vuelos sucesivos en las plantas.
Estructura de fachada con entramado de madera.
Cubierta con sobrealto a modo de palomera.
Ha sido reformada.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA SAN NIKOLAS KALEA 7		ORRI ZKIA. 50
ETXALDEA E	PARTZELA 30	ERREF. KATASTRALA 1314169

BABES-MAILA**OINARRZIKOA**

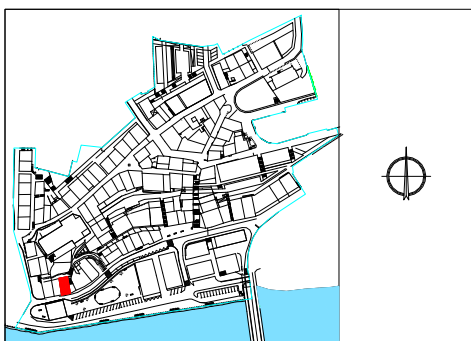
Arrantzaleen etxe tipikoa iskinean kokatua eta oin laukizuzenekoa.
Kontrasuekin indartutako medianeri hormak hegal gorakorrekin oin bakoitzean.
Fatxadako egitura egurrezko bilbadurarekin.
Estalki goratua "palomera" moduan.
Berraldaketak jasan ditu.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO SAN NIKOLAS KALEA 15		HOJA Nº 51
MANZANA F	PARCELA 7	REF. CATASTRAL 1714166

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta rectangular, en esquina. Desarrollada en planta baja y tres plantas altas. Presenta una disposición ordenada de huecos de fachada. Piedra sillar vista en planta baja y esquinas. El resto de la fachada raseada y pintada.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA SAN NIKOLAS KALEA 15		ORRI ZKIA. 51
ETXALDEA F	PARTZELA 7	ERREF. KATASTRALA 1714166

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Isikinean kokatutako erakina, oin laukizuzenarekin. Behe oina eta hiru oinekin. Tartearen ezaipena ordenatua aurkezten du fatxadan. Behe oinean eta iskinetan ikusizko silarria. Gainontzeko fatxada raseatua eta pintatua.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO SAN NIKOLAS KALEA 17		HOJA Nº 52
MANZANA F	PARCELA 6	REF. CATASTRAL 1714117

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación de planta rectangular, entre medianeras. Desarrollada en planta baja y tres plantas altas.
Fachada de piedra raseada y pintada. Se observan los sillares de la planta baja.
Disposición ordenada de huecos de las plantas altas.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA SAN NIKOLAS KALEA 17		ORRI ZKIA 52
ETXALDEA F	PARTZELA 6	ERREF. KATASTRALA 1714117

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

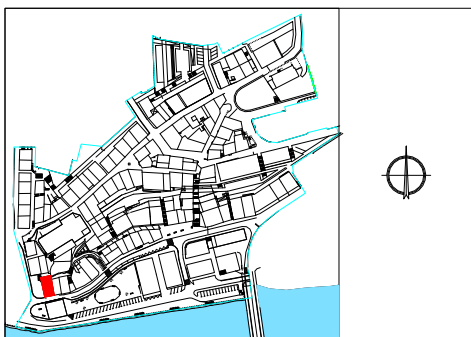
Oin laukizuzeneko eraikina, medianeri horma artean. Behe oina eta hiru oinez osatua.
Harrizko fatxada faseatua eta pintatua. Behe oinaren silareak antzematen dira.
Goiko oinetako tarteen kokapen ordenatua.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO SAN NIKOLAS KALEA 19		HOJA Nº 53
MANZANA F	PARCELA 5	REF. CATASTRAL 1714118

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

También llamada Salatxo.
Casa en esquina, posee un pasadizo con escalera y arco de medio punto.
Actualmente se encuentra bastante adulterada debido a los balcones que han sacado y la sobreelevación de la cubierta.
Mantiene ventanas góticas ageminadas en planta primera.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA SAN NIKOLAS KALEA 19		ORRI ZKIA. 53
ETXALDEA F	PARTZELA 5	ERREF. KASTRALA 1714118

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

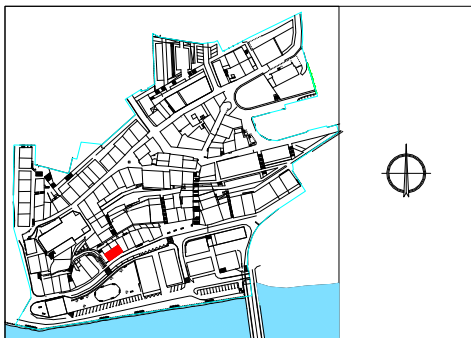
Salatxo izenarekin ere ezagutzen da.
Iskinean egindako etxea, eskilera bat dauka pasabide batekin eta puntu erdiko arku bat.
Gaur egun nahiko faltsifikatua dago atera dizkieten balkoiengatik eta estalkiaren gehiegizko altzaerarengatik.
Lehio gotiko ageminatuak mantentzen ditu lehenengo oinean.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO HERRIKO ENPARANTZA 3		HOJA Nº 54
MANZANA E	PARCELA 29	REF. CATASTRAL 1314171

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación en esquina con dos medianeras, de planta rectangular.
Reformada y ampliada.
Planta baja y primera de mampostería y sillería en esquinas y bordes de huecos.
Planta segunda con entramado de madera.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA HERRIKO ENPARANTZA 3		ORRI ZKIA. 54
ETXALDEA E	PARTZELA 29	ERREF. KATASTRALA 1314171

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

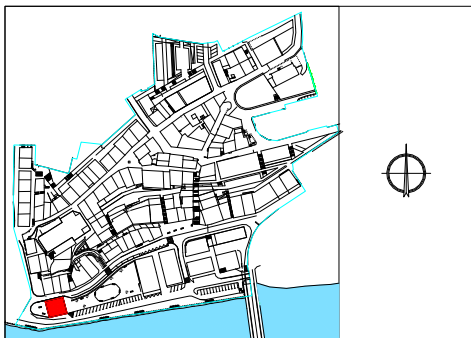
Eskinean egindako etxea bi medianeri hormekin eta oin laukizuzenarekin.
Aldatua eta zabaldua.
Behe oina eta lehenengoa harlangaitzeko eta silarrizkoak iskinak eta tarteen ertzak.
Bigarren oina egurrezko bilbadurarekin.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO HERRIKO ENPARANTZA 5		HOJA Nº 55
MANZANA G	PARCELA 1	REF. CATASTRAL 1714116

GRADO DE PROTECCION**BASICO**

Edificación exenta de planta cuadrada. Desarrollada en planta baja más tres plantas altas y bajocubierta. Fachadas en piedra raseadas con esquinas de sillar vistas, igual que el recerco de ventanas y balcones. Presenta huecos alineados y ordenados.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALEA ETA ZENBAKIA HERRIKO ENPARANTZA 5		ORRI ZKIA. 55
ETXALDEA G	PARTZELA 1	ERREF. KATASTRALA 1714116

BABES-MAILA**OINARRIZKOA**

Eraikin librea oin laukizuzenarekin. Behe oina, hiru oina eta teilatupeko oinarekin. Raseatutako harrizko fatxadak ikusizko silarriarekin iskinetan eta lehio eta balkoien ertzetan. Tarte lerrokatuak eta ordenatuak.

**IDENTIFICACION**

CALLE Y NUMERO TXISTULARI KALEA 3		HOJA Nº 56
MANZANA G	PARCELA 8	REF. CATASTRAL 1314180

GRADO DE PROTECCION

BASICO

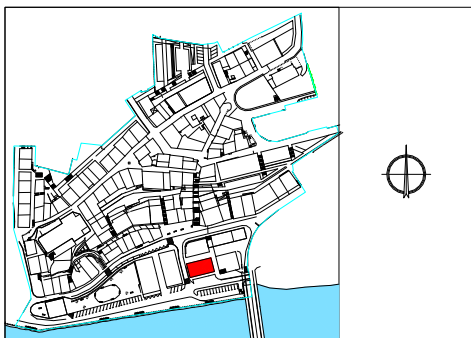
Casa Endaia

Edificio reconstruido a finales del siglo XIX.

Casa de planta rectangular con tres plantas y miradores en las esquinas, que se señalan en la cubierta.

Los vanos de planta baja son adintelados.

Casa natal del escultor Jorge Oteiza.

**IDENTIFIKAZIOA**

KALE ETA ZENBAKIA TXISTULARI KALEA 3		ORRI ZKIA. 56
ETXALDEA G	PARTZELA 8	ERREF. KATASTRALA 1314180

BABES-MAILA

OINARRIZKOA

Endaia etxea.

XIX. mendearen amaieran berreraikitako etxea.

Oin laukizuzeneko etxea hiru oinekin eta behatokiekin iskinetan erantzuna dutenak estalkian.

Behe oineko irekidurak dintelatuak dira.

Jorge Oteiza eskultorearen jaoitxtea.

**ERMITA DE SAN MARTÍN****HOJA Nº 57**

Situada en el Camino de Santiago, presenta una planta rectangular con tejado a dos aguas que se prolonga en un pórtico lateral Sur.

Conserva una sencilla portada gótica a este pórtico y otra puerta de arco de medio punto en la fachada Oeste.

La espadaña es posterior.

Grado de protección:

Protección media asociada a su condición de inmueble afecto al Camino de Santiago, con el contenido y el alcance establecidos en las resoluciones de calificación de éste como Bien Cultural en la categoría de Conjunto Monumental.

Protección asociada a su condición de zona de presunción arqueológica.

SAN MARTÍN ERMITA**57. ORRIA**

Santiagoko bidan kokatua, oin laukizuzenekoa bi isurialdeko estalkiarekin zeina luzatzen den albo batean hegoaldean ortiko bat osatzeko.

Sarrera gotico bat mantentzen du portiko honetarantz eta beste ate bat mendebaldeko fatxadan puntu erdiko arkuarekin.

Ezpatabelarra ondoren egindakoa da.

Babes-maila

Done Jakueren bideari lotua dago. Bide hori ondare kulturala kalifikatzen duen arautegian zehazten den tarteko babesera lotua dago. Usteko interes arkeologikoko gunea



**ERMITA DE SAN JUAN BAUTISTA DE LA
ANTILLA HOJA** **Nº 58**

Se sitúa próxima a la playa de la Antilla, en un pequeño alto.

Presenta planta rectangular, contando con un porche como antesala de la entrada.

Estructura de muros perimetrales de sillería con vigas de madera.

Cubierta a dos aguas.

Grado de protección:

Protección Básica
Zona de presunto interés arqueológico (A)

**ANTILLAKO SAN JUAN BAUTISTAREN
ERMITA** **58. ORRIA**

Antilla hondartzatik gertu dago mendixka txiki batetan.

Oin lukizuzenekoa portxe bat du sarreraren antesala moduan.

Silarrizko horma perimetraleko egitura egurrezko habeekin.

Bi isurialdeko estalkia.

Babes-maila:

Oinarrizkoa
Ustezko interes arkeologikoko gunea (A).

**CASERIO ERREZABAL****HOJA N° 59**

Se sitúa junto al área Ortzaiika, reformado.

Mantiene, parcialmente las fachadas de piedra, se le han añadido algunos elementos, balcón, apertura de huecos o modificación de los mismos.

Conserva una puerta de arco rebajado, así como una ventana en arco de medio punto en la planta baja.

Grado de protección:

Protección Básica

Zona de presunto interés arqueológico (A).

Inventariado.

ERREZABAL BASERRIA**59.ORRIA**

Ortzaika eremuaren alboan kokatzen da, berritua dago.

Harrizko fatxadak partzialki mantentzen ditu eta elementu berri batzuk gehitu zaizkio, balkoia, tarteen irekidurak edo aldaketak.

Arku behekatuko ate bat mantentzen duen bezelaxe, puntu erdiko arkuko lehio bat ere mantentzen du beheko oinean.

Babes maila:

Oinarrizkoa

Ustezko interes arkitektonikoko gunea (A).

Inventariado.

**CASA MARTÍN PORTU****HOJA Nº 60**

Se sitúa en el acceso desde el Casco Histórico a la Ermita de San Martín, en el Camino de Santiago.

Mantiene los muros laterales de fachada, con vuelos cortafuegos. Arco de medio punto en la fachada al camino con un anagrama en la clave dechado en 1438

Planta rectangular, ha tenido diversas reformas.

Grado de protección:

Protección Básica
Zona de presunto interés arqueológico.

MARTÍN PORTU ETXEA**60. ORRIA**

Hirigune historikotik San Martin ermitarako bidean topatzen da, Santiagoko bidean.

Alboko hormak mantentzen ditu fatxadan, kontrasuekin. Puntu erdiko arkua bidera ematen duen fatxadan 1438ko anagrama batekin giltzarrian.

Oin laukizuzena, erreforma ugari eduki ditu.

Babes maila:

Oinarrizkoa
Ustezko interes arkeologikoko gunea.



CONJUNTO MONUMENTAL DE LA NUEVA CERÁMICA DE ORIO.

(Hoja nº 61)

* Descripción:

- Se sitúa en la entrada de Orio viniendo desde Aguinaga.
- Edificación adaptada al trazado del vial, presenta el diseño característico de las edificaciones industriales de época modernista.
- Está afecto al Camino de Santiago, en los términos y condiciones establecidos en las resoluciones de calificación de ese Camino como Conjunto Monumental.
- Además, de conformidad con lo previsto en esas resoluciones, se consideran como elementos de singular interés afectos al Conjunto Monumental de la Nueva Cerámica de Orio los siguientes:
 - . Laboratorio.
 - . Nave.
 - . Oficinas.

* Grado de protección:

Tanto el Conjunto de la Nueva Cerámica de Orio en cuanto que tal, como los tres citados elementos de singular interés del mismo, quedan sujetos al régimen de protección media establecido en las resoluciones de calificación del Camino de Santiago al que aquellos están afectos.

Esa protección tiene el contenido y el alcance establecidos en dichas resoluciones.



**PICOTAS Y CRUCES EN LA SUBIDA DE LA
ERMITA DE SAN MARTIN HOJA Nº 62**

En el borde del Camino de Santiago, formando un Calvario, existen varias cruces y picotas que parten desde el Casco Histórico hasta la ermita de San Martín.

Grado de protección:

Calificado.

**SAN MARTIN ERMITAREN IGOERAN
PIKUTAK ETA GURUTZEAK 62. ORRIA**

Santiagoko bidaren ertzean kalbario bat osatuaz, badaude pikuta eta gurutze batzuk hirigune historikotik habitasen direnak San Martin ermitaraino.

Babes maila:

Kalifikatua.

CONJUNTO MONUMENTAL CAMINO DE SANTIAGO.

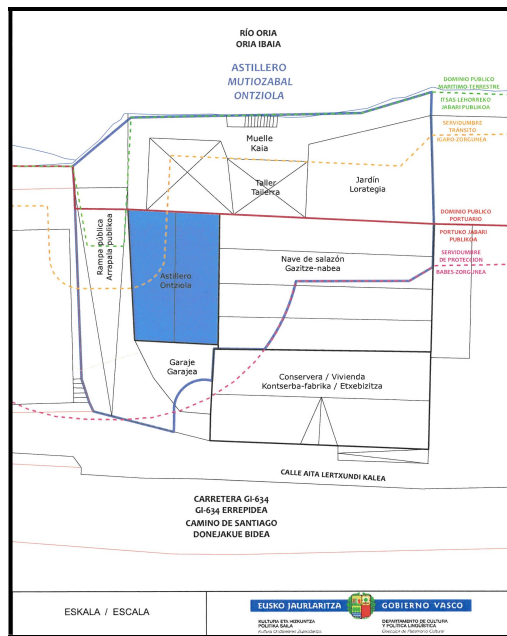
(Hojas nº 57-61-65-66-67)

- * De conformidad con lo establecido en la vigente Ley de Patrimonio Cultural Vasco, de 9 de mayo de 2019, está catalogado como Bien Cultural en la categoría de Conjunto Monumental, mediante el Decreto 14/2000, de 25 de enero, modificado con posterioridad mediante el Decreto 118/2002 y revisado mediante resolución de 29 de julio de 2010
- * Está sujeto al régimen de protección establecido, por un lado, en la citada Ley, y, por otro, en las mencionadas resoluciones de calificación del mismo como Conjunto Monumental.
- * El Camino como tal tiene el trazado establecido en esas resoluciones.
- * Los elementos y edificaciones que se exponen a continuación están afectos al Camino de Santiago, y sujetos al régimen de protección establecido en las indicadas resoluciones:
 - Camino de Txerritxutu - Muniota.
Camino histórico afecto al Camino de Santiago, dentro de la ruta del Camino de la Costa.
 - Calzada de Aganduru.
Obra civil o calzada afecta al Camino de Santiago, dentro de la ruta del Camino de la Costa.
 - Ermita y Hospital de San Martín de Tours.
Inmueble afecto al Camino de Santiago, dentro de la ruta del Camino de la Costa. Se sujeta al régimen de protección media, en los términos establecidos en las indicadas resoluciones.
 - Conjunto Monumental de la Nueva Cerámica de Orio.
Conjunto afecto al Camino de Santiago, dentro de la ruta del Camino de la Costa, al que se vinculan a su vez los siguientes elementos:
 - . Laboratorio.
 - . Nave.
 - . Oficinas.Tanto el conjunto, como estos tres elementos del mismo se sujetan al régimen de protección media establecido en las indicadas resoluciones.

BIEN CULTURAL (MONUMENTO) ASTILLERO MUTIOZABAL.

- * Mediante Orden de 9 de febrero de 2018 el Astillero Mutiozabal fue declarado Bien Cultural, con la categoría de Monumento, e inscrito en el Inventario del Patrimonio Cultural Vasco.

Su ubicación y su situación actual son las reflejadas en los siguientes gráfico e imagen.



- * Su descripción y su régimen de protección son los expuestos en la citada Orden.

2.- Zonas arqueológicas.

- A.- Casco Histórico. Bien cultural inventariado. Protección que le otorga la Ley 6/2019, de 9 de mayo, de Patrimonio Cultural Vasco.

Delimitación en el Casco Historico según plano

- B.- Estación Megalítica de Igeldo. Bien Cultural calificado. Régimen de Protección y Usos de acuerdo con lo establecido en el Decreto 137/2003.

Incluye los Túmulos de Tontortxiki I, II, III y IV (hoja nº 63), pertenecientes al Neolítico – Bronce. Algunas de sus características son las siguientes:

- a) Tontortxiki I:
- * Túmulo de 11,60 m de diámetro N – S y 10,00 m de diámetro E – W.
 - * Altura entre 0,60 m y 0,40 m
 - * Cráter central de 4,00 m. de diámetro N – S y 5 de E – W.
 - * Profundidad de 0,40 m.
- b) Tontortxiki II:
- * Situado a 225 m. al WSW del anterior.
 - * Tiene 8,50 m de diámetro y altura entre 1,00 m y 0,60 m.
 - * Cráter central de 3,00 m. en dirección N – S y 4,60 m. en dirección E – W.
 - * Profundidad: 0,20 m.
- c) Tontortxiki III:
- * Situado a 115 m. al W de Tontortxiki I.
 - * Tiene 8,00 m de diámetro, muy rebajado, prácticamente a ras de suelo.
 - * De su traza solo sobresale el extremo del arco oriental, levantando 0,40 m en el centro.
- d) Tontortxiki IV:
- * Situado a 100 m. al N de Tontortxiki I, a 15 m. de Tontortxiki III.
 - * Tiene 9 m de diámetro, muy rebajado.
 - * Está seccionado a cantil por el centro en dirección NNW – SSE.
 - * Con la mitad occidental a ras de suelo, conserva la mitad oriental, levantando en el centro 0,60 m.
- e) Grado de protección: calificado.

En la fotografía siguiente se refleja el entorno de ubicación de esos túmulos.



3.- Zonas de presunción arqueológica.

Su relación es la siguiente:

- 1.- Ermita de San Juan Bautista de la Antilla (A)
- 2.- Casa Ardite Enea (A)
- 3.- Casa nº 2 de Eusko Guraien kalea (A)
- 4.- Casa Salatxo (A)
- 5.- Casa San Nikolas kalea nº 19 (A)
- 6.- Casa San Nikolas kalea nº 17 (A)
- 7.- Casa Aritzaga kalea nº 1 (A)
- 13.- Casa kale Nagusia nº 53 (A)
- 14.- Casa Martín Portu (A)
- 16.- Caserío Etxeberri (A)
- 17.- Caserío Agerre Katxiña (A)
- 18.- Templo de San Martín de Tours y Hospedaje/Hospital (E)
- 19.- Caserío Aldape (A)
- 21.- Caserío Kallaberro (A)
- 22.- Caserío Aganduru (E)
- 24.- Molino Txanka Goikoa (ruinas) (D)
- 25.- Caserío Errezabal (A)
- 26.- Caserío Aizperro (A)
- 27.- Ferrería Saría (ruinas) (D)
- 28.- Molino Mare Errota (D)
- 29.- Caserío Esaiz (A)
- 30.- Caserío Usarbe Aundi (A)

Están sujetas al régimen de tratamiento establecido en el artículo 65 de la Ley 6/2019, de Patrimonio Cultural Vasco.

4.- Zonas arqueológicas propuestas para proteger.

- 35.- Atalaya Talai €.

5.- Bienes y elementos de interés naturalístico.

Se trata de, en concreto, los bienes afectados por las fichas que se incluyen a continuación, en las que, además de su identificación, se determina el régimen de tratamiento específico de los mismos.

En todo caso, esa relación se ha de entender complementada con los Lugares de Importancia Comunitaria, los humedales, etc. emplazados en el municipio e identificados como tales en las correspondientes disposiciones e instrumentos de ordenación territorial, y que, en la medida y con el alcance establecidos en esas mismas disposiciones e instrumentos, también han de ser considerados como bienes y elementos de interés naturalístico.

**TUMULOS DE TONTORTXIKI I, II, III y IV****HOJA Nº 63**

Conjunto de cuatro túmulos en la estación megalítica de Igeldo, pertenecientes al Neolítico – Bronce.

- Tontortxiki I:

Túmulo de 11,60 m. de diámetro N – S y 10,00 m. de diámetro E – W.

Alturas entre 0,60 m. y 0,40 m.

Cráter central de 4,00 m. de diámetro N – S y 5 de E – W.

Profundidad de 0,40 m.

- Tontortxiki II:

Situado a 225 m. al WSW del anterior. Túmulo de 8,50 m. de diámetro y altura entre 1,00 m. y 0,60 m. Cráter central de 3,00 m. en dirección N – S y 4,60 m. en dirección E – W, con 0,20 m. de profundidad.

- Tontortxiki III:

Situado a 115 m. al W de Tontortxiki I. Túmulo de 8,00 m. de diámetro, muy rebajado, prácticamente a ras de suelo. De su traza solo sobresale el extremo del arco oriental, levantando 0,40 m. en el centro.

- Tontortxiki IV:

Situado a 100 m. al N de Tontortxiki I, a 15 m. de Tontortxiki III. Túmulo de 9 m. de diámetro, muy rebajado. Seccionado a cantil por el centro en dirección NNW – SSE. Con la mitad occidental a ras de suelo, conserva la mitad oriental, levantando en el centro 0,60 m.

Grado de protección: Calificado

TONTORTXIKIKO I, II, III y IV TUMULUAK 63. ORRIA

Neolitikoko edo brontze aroko lau tumuluz osatutako multzoa Igeldoko estazio magaitikoan.

- Tontortxiki I:

11,60 m tako diametroko tumulua I-H norabidean eta 10,00 m takoa E-M norabidean.

0,60 m. eta 0,40 m tako altuerak

Erdiko kraterra 4,00 m takoa I-H norabidean eta 5,00 m takoa E-M norabidean.

0,40 m tako sakonera.

- Tontortxiki II:

Aurrekotik 225 m tara kokatua M-HM norabidearekin. 8,50 m tako diametroko tumulua eta 1,00 eta 6 m bitarteko altuera. 3,00 m tako erdiko kraterra I-H norabidean eta 4,60 m takoa E-M norabidean 0,20 m tako sakonerarekin.

- Tontortxiki III:

115 m tara kokatua Tontortxiki I etik mendebaldera. 8,00 m tako diametroko tumulua, oso beheratua, ia lurzoruaren mailan. Ekialdeko arkuaren ertza ateratzen da soilik bere trazan, 0,40 m altxatuaz bere erdipuntuan.

- Tontortxiki IV:

Tontortxiki I etik 100 m tara kokatua eta Tontortxiki III tik 15 m tara iparralderantz. 9 m tako tumulua oso beheratua. Erdigunetik cantil eran ebakita IIM-HHE norabidean. Mendebaldeko zati erdiarekin ia lurzoru gainean, ekialdeko erdia gordetzen du 0,60 m latxatuaz erdigunea.

Babes maila: Kalifikatua.



YACIMIENTO AL AIRE LIBRE DE ARKUMETEGIKO HAITZA HOJA Nº 64

Localizado en la vertiente septentrional del macizo de Igeldo, en el frente de la cuesta estructural que se abre al Sur al final de la ladera, en el paraje Lusarbe, sobre el arroyo Urberde erreka.

Perteneciente al Paleolítico Superior – Prehistoria Reciente.

Se ha encontrado materiales de industria lítica (silex, ofita) y material cerámico.

El yacimiento sufre una severa alteración por obras de cantera.

Parece encontrarse en posición derivada.

Grado de protección: pendiente de calificación.

ARKUMETEGIKO HAITZAREN AZTARNATEGI IREKIA. 64. ORRIA

Igeldoko mendigunearen iparraldeko isurialdean kokatua, maldaren bukaeran, hegoaldean irekitzen den egitura aldaparen parean. Lusarbeko ingurunean Urberde errearen gainean.

Goi paleolitikokoa edo hurbileko aurreistoriakoa da.

Harrizko tresnak (silex, ofita) eta materiale keramikoak aurkitu dira.

Badirudi ez dagoela bere oinarritzko posizioan.

Babes maila: Kalifikazioaren zai.

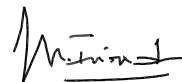
Donostia/San Sebastián, 2022.



Fdo.: Santiago Peñalba



Manu Arruabarrena



Mikel Iriondo